

Papattes

Isabelle de Catalogne. Marion Pradier. LA JOIE DE LIRE

Proposition 1

<u>Passage ou illustration</u>	<u>Objectifs</u>	<u>notions</u>	<u>Œuvre de référence</u>
Page 19	Inventer un territoire	Assemblage	 Travail d'élève
Matériel	Atlas du monde, différentes cartes Papier calque et papier de différentes textures Papier Canson format raisin pour le support. Site intéressant : http://expositions.bnf.fr/ciel/catalan/portulan/indexp.htm		
Déroulement	Observer les contours des territoires sur un atlas. A l'aide de papier calque et de feutre, relever les contours de deux pays. Découper chacun des tracés en 2 ou 3 parties. Associer les lignes entre elles (on peut inverser, retourner, intercaler des morceaux de calque). Une fois les nouvelles frontières élaborées, il faut transférer ces contours sur le Canson. Donner un nom à ce territoire (mot-valise...), imaginer et figurer une vie étrange (êtres humains, flore, faune...) comme sur les portulans anciens.		
Evaluation	Constater la richesse et l'originalité des réponses		

Autres propositions

<u>Passage ou illustration</u>	<u>Propositions pédagogiques</u>	<u>Objectifs, notions</u>	<u>Œuvre de référence</u>
Page 5 Page de titre	Inventer des empreintes d'animaux Réaliser des tampons	Répétition Organisation de l'espace	 Viallat
Page 31	Imaginer un menu vert, orange Organiser un pique nique où tous les ingrédients auraient la même couleur. Mettre le couvert et prendre des photographies, avant de tout dévorer !	Collection	 Régime chromatique Sophie Calle
Page 30	Inventer des recettes de cuisine et réaliser un livre de cuisine Rédiger et illustrer (dessin, montage photos) des recettes pour herbivores, ovipares...		
Pages 14- 15	Inventer un être hybride mi-homme, mi-animal. On pourra lui rédiger une carte d'identité. Trouver un dispositif de présentation des propositions : pliage, association de plusieurs images...	Association Hybridation	 Faune Picasso