

Jardins de Chaumont et Jeux de miroirs

Doc 1 : Miroir

Un miroir plan est une surface plane, polie, qui réfléchit la lumière et produit l'image d'un objet. Il est le plus souvent constitué d'un élément de verre dont l'une des faces est traitée de manière à réfléchir la lumière. Il peut aussi être une surface réfléchissante seule.

Source : Wikipédia

1°) Au détour d'un jardin que vous visiterez, vous croiserez un miroir un peu particulier. Prenez-le en photo et expliquez sa différence.

.....

.....

2°) **Jardin 8 : Dédale de la pensée**

- Ce jardin comporte plusieurs miroirs plans. Placez-vous devant l'un d'entre eux pour répondre aux questions suivantes :

a- D'où semble provenir l'image d'un objet dans un miroir plan ?

.....

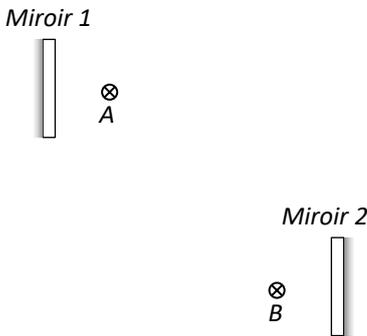
.....

b- Que peut-on dire de l'image d'un objet dans un miroir plan ? (Aide : utilisez un mot écrit sur une feuille comme objet)

.....

.....

c- Etude d'un duo de miroirs du jardin :

 <p>Miroir 1</p> <p>⊗ A</p> <p>Miroir 2</p> <p>⊗ B</p>	<p>Placez-vous dans cette situation pour répondre aux questions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le personnage B voit-il le personnage A en regardant dans le miroir 2 ? <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non - L'image de A est-elle inversée ? <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non <p>Illustrez vos réponses en photographie.</p>
---	--

- Dans la description du jardin par ses concepteurs, on peut lire : « Des miroirs, placés dans le jardin, donnent l'impression de multiplier les chemins, de complexifier le voyage. Les miroirs assurent la réflexion de l'image [...].

Comment les miroirs donnent-ils cette impression (phrase surlignée) ? Prenez une ou plusieurs photographies pour illustrer vos propos.

.....

.....

.....

.....

3°) Jardin 15 : Réflexion faite

Anamorphose : Œuvre graphique ou picturale de déformation d'images ~~dans~~ dont les formes se révèlent en fonction de l'angle de vue adopté (anamorphose par allongement) ou grâce à l'utilisation d'un miroir (anamorphose à miroir).

a- De quel type d'anamorphose s'agit-il dans ce jardin ?

.....

b- De quel lieu voit-on un rectangle rouge se dessiner ?

.....

c- Comment le concepteur du jardin a-t-il pu réaliser cette anamorphose ?

.....

.....

.....