

# Exercice sur la périodisation historique.

## Introduction au programme de seconde : la périodisation (2H)

« L'introduction est l'occasion de rappeler comment l'histoire a été divisée en quatre grandes périodes, avec, pour marquer chacune d'entre elles, le choix d'une date-clé (476, 1453/1492, 1789). On montre que le choix de ces dates qui servent de marqueurs ne va pas de soi : ainsi, on retient 1453 ou 1492 pour les débuts de l'époque moderne, selon ce qu'on souhaite mettre en exergue. Il convient aussi de présenter les formes de périodisation (exemples : dynasties, ères, époques, âges, siècles, ...). Le but n'est pas de réaliser un inventaire mais d'introduire l'idée que le temps a lui-même une histoire et que cette histoire a été soumise à des évolutions, dans le temps et dans l'espace. Une frise chronologique peut être construite puis enrichie au fil de l'année, y compris sous forme numérique. »

**Durée de l'exercice : 1H.**

### Préalable :

En classe les élèves ont déjà travaillé sur la périodisation traditionnelle. Ils connaissent le découpage en 4 périodes historiques et les césures « canoniques ».

Avant l'exercice la frise numérique représentant le découpage et les césures traditionnelles a déjà été présentée à la classe. Elle comporte les éléments basiques suivants :

- 4 périodes : ANTIQUITE MOYEN AGE EPOQUE MODERNE EPOQUE CONTEMPORAINE
- Uniquement 3 repères traditionnels : 476 - 1492- 1789 accompagnés d'un commentaire court. (un commentaire d'un ancien manuel présentant ces 3 repères aux élèves de primaire, pourra être distribué aux élèves en complément)

### Le document numérique support de l'exercice. :

Le document numérique support proposé comprend la frise elle-même et la liste des 12 césures alternatives. Les élèves passent de l'un à l'autre en cliquant sur une puce interactive.

- Accès à la frise : <https://view.genial.ly/5c572c85a558062c2eb379ed/cesures-et-periodes-historiques>

## Césures et périodes historiques



### Objectifs :

- Réfléchir à ce qu'est la périodisation historique.
- Donner du sens aux ruptures chronologiques.
- Montrer les limites et la relativité de la périodisation en Histoire.
- Comprendre (et donc mieux accepter) la nécessité de connaître des repères chronologiques.

## Démarche :

Les élèves ont connaissance des ruptures généralement admises et héritées de l'historiographie entre les 4 grandes périodes historiques. Ils doivent réfléchir à des solutions alternatives et proposer d'autres césures et en les justifiant.

Ces choix de classes figureront sur une frise numérique interactive en ligne (réalisée par ex avec Thinglink ou genially) qui sera conservée dans un espace partagé, aux côtés des autres « césures canoniques » (lien sur pronote ou dans un cours moodle).

## Modalités :

Les élèves disposent d'une liste de propositions de césures alternatives.

Ils forment 6 groupes qui travailleront sur les 3 groupes de césures alternatives proposées par l'enseignant et correspondant à chaque période.

- 2 groupes sur la césure antiquité-moyen âge (5-6 élèves)
- 2 groupes sur la césure moyen âge-époque moderne (5-6 élèves)
- 2 groupes sur la césure époque moderne-époque contemporaine (5-6 élèves)

Les élèves ont pour consignes :

- Etudier les textes rédigés par le professeur sur les 4 événements alternatifs proposés. (ils pourront utiliser leurs smartphone en classe pour accéder à la frise et la liste des césures alternatives ou en salle informatique : un ou deux appareils par groupe de 5 ou 6 élèves suffiront)
- Débattre entre eux du choix de l'événement.
- Rédiger des arguments pour justifier leur choix. (1 élève secrétaire)
- Justifier à l'oral leur choix devant la classe. (1 élève rapporteur)

A l'issue de la restitution la césure alternative retenue est déposée sur la frise numérique des périodes de la classe accompagnée du texte de présentation.

## Prolongement :

La frise numérique est stockée sur le réseau de l'établissement par exemple sur pronote ou dans un cours moodle Netocentre.

Elle est complétée et enrichie au fil des chapitres de l'année : avec des périodes (« siècle de Périclès »), des personnages-repères (par exemple ceux des PPO : « Mme Roland ») et d'autres événements au programme.

**Liste des césures alternatives entre les périodes de l'Histoire.**

Clique sur les puces pour accéder aux descriptifs.

Entre l'antiquité et le moyen âge.

- + 313: L'édit de Milan.
- + 395: Partition de l'empire romain.
- + 410: Sac de Rome par Alaric.
- + 496: Bataille de Tolbiac et baptême de Clovis.

Entre le moyen âge et l'époque moderne.

- + 1453: Chute de Constantinople.
- + 1455: première bible imprimée de Gutenberg.
- + 1517: Publication des thèses de Luther.
- + 1519-1522: Circumnavigation de Magellan et El Cano.

Entre l'époque moderne et l'époque contemporaine

- + 1769: La machine à vapeur de James Watt.
- + 1783: Traité de Paris: indépendance des Etats-Unis.
- + 1815: défaite Napoléon Ier à Waterloo.
- + 1826: Première photographie.

retour à la frise des périodes de l'histoire