

**Fiche de présentation d'une expérimentation basée sur des moments TICE  
(G-Gavalda – académie d'Orléans-Tours)**

<b>Titre de la démarche d'expérimentation :</b>	
Réaliser un exposé écrit, avec l'outil Open Office, afin de raconter la vie et l'œuvre d'un personnage en classe	
<b>OBJECTIFS</b>	
Niveau concerné	Sixième
Insertion dans la programmation	<u>Thème du programme</u> : « La Grèce des savants. » (thème 3 de la deuxième partie d'histoire : La civilisation grecque) <u>Moment de l'étude</u> : Début du deuxième trimestre, en décembre
Durée de la séquence	3 heures (3 séances de 55 minutes)
Problématique	En quoi l'utilisation des TICE facilite-t-elle la prise de parole en classe et la mémorisation?  <u>Problématique de la séquence</u> : Comment les savants grecs ont-ils déchiffré le monde?
Compétences du socle Collège	<b><u>Capacités en histoire-géographie du vade-mecum :</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Construire un court récit sur la vie et l'œuvre d'un savant grec afin d'en <b>raconter</b> quelques moments</li> <li>– <b>Localiser</b> dans le temps le personnage étudié</li> </ul> <b><u>Compétences du socle commun :</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– C1.2 Écrire (rédiger un récit bref, cohérent, organisé, correctement ponctué, en respectant des consignes imposées)</li> <li>– C1.3 S'exprimer à l'oral (prendre la parole en public)</li> <li>– C4.1 S'appropriier un environnement informatique de travail (utiliser, gérer des espaces de stockage à disposition et utiliser les logiciels et les services à disposition)</li> <li>– C4.3 Créer, produire, traiter, exploiter des données (saisir et mettre en page un texte)</li> <li>– C5.1 Avoir des connaissances relevant du temps</li> <li>– C5.2 Situer dans le temps des événements</li> <li>– C7.3 Faire preuve d'initiative</li> </ul>
<b>MISE EN OEUVRE PEDAGOGIQUE</b>	
Ressources et outils numériques utilisés	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Un logiciel de traitement de texte : Open Office</li> <li>– Sites internet pour réaliser la recherche d'informations</li> </ul>
Organisation matérielle nécessaire pour la mise en œuvre	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Une salle informatique comprenant des ordinateurs connectés à Internet</li> <li>– Une salle équipée d'un TNI pour les exposés oraux et la mise en commun</li> </ul>
Description pratique de la mise en œuvre (bref descriptif)	<p>Les élèves doivent produire une page, sous Open Office, sur la vie et l'œuvre d'un savant grec afin de réaliser un exposé oral en classe et de constituer un livre des grands savants grecs exposé ensuite au CDI.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Pré-requis et/ou acquis antérieur</b> : Être capable de se connecter à Internet et au réseau de l'établissement.</li> <li>– <b>Séance 1</b> : <i>En salle informatique.</i> Par binômes, les élèves recherchent des informations, sur internet, sur <b>la vie d'un</b></li> </ul>

	<p><b>savant grec.</b> Ils commencent la rédaction de leur récit, sous Open Office.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Séance 2 :</b> <i>En salle informatique.</i> Chaque binôme continue ses recherches et sa page. Il se concentre sur <b>l'œuvre du savant</b> étudié. Lorsque le travail est terminé, les élèves l'impriment en deux exemplaires. Le premier exemplaire est conservé par l'élève. Il lui sert de support lors de l'exposé oral. Le deuxième exemplaire est remis à l'enseignant. Toutes les pages ainsi collectées seront reliées et mises à disposition des autres élèves au CDI.</li> <li>- <b>Séance 3 :</b> <i>En classe.</i> Les binômes racontent la vie et l'œuvre du savant grec étudié. Ces récits permettent de compléter un tableau commun à la classe, au TNI, qui sert de trace écrite dans le cahier.</li> </ul> <p>Durant les deux premières séances, l'enseignant guide la prise en main d'Open Office et le traitement de texte et d'image. Il guide l'utilisation du TNI et complète les récits des élèves lors de la 3ème séance.</p>
Pistes d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Auto-évaluation des élèves sur l'organisation de leur travail</li> <li>- Évaluation de l'exposé écrit et oral</li> <li>- Vérification de la mémorisation par les élèves : « Racontez quelques aspects de la vie et de l'œuvre du savant grec sur lequel vous avez travaillé. Votre récit devra être organisé en deux parties et faire entre 5 et 10 lignes. »</li> </ul>
<b>BILAN</b>	
Plus-value du numérique.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La réalisation de recherches en salle informatique permet à chaque élève d'avancer à son rythme, ce qui facilite la pédagogie différenciée.</li> <li>- L'utilisation du traitement de texte met les élèves en confiance : ils peuvent se tromper, modifier, réorganiser, compléter leur récit facilement.</li> <li>- La production d'un travail écrit est une aide précieuse pour les élèves lors de l'exposé oral et facilite leur prise de parole.</li> </ul>
Ce qui serait à modifier ou autre situation de classe possible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparer une liste de sites internet « ressources » car les élèves sont parfois perdus dans leurs recherches. Cette liste pourrait être une aide, facultative, proposée aux élèves en difficulté.</li> <li>- Faire travailler les élèves seuls, et non en binôme, afin de permettre à tous de manipuler équitablement l'outil numérique.</li> <li>- Mettre les différentes productions sur l'Espace Numérique de Travail afin de les rendre accessibles aux élèves en dehors du collège et de faciliter leur mémorisation. Ils auront ainsi des outils complémentaires pour leur apprentissage.</li> </ul>

**Documents joints :**

- Fiche de consignes distribuée aux élèves
- Tableau distribué et complété lors des exposés et de la mise en commun
- Quatre productions d'élèves